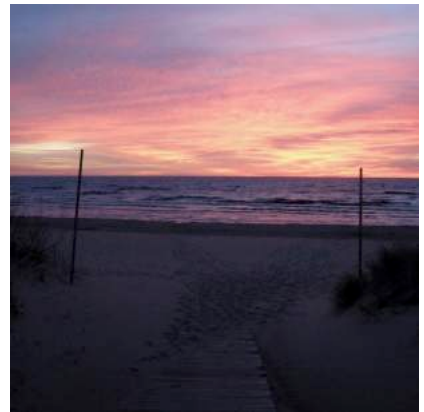





MUSIC ACADEMY
CULTURAL EXCHANGE PROGRAM
SVEN-DAVID HARRY · ARTISTIC DIRECTOR



CHORREISE INS LAND DER CHÖRE

RIGA

LETTLAND

7. - 12. AUGUST 19

„Lasst uns den grossen Reichtum der Lettischen Chorkultur auf praxisorientierte Art erlernen, erfahren und umsetzen!“

KURSIINHALT

Der Kurs vermittelt ein aktives Kennenlernen der lettischen Chorkultur unter der Leitung von einem professionellen Chorleiter und Lettland-Kenner. Neben der Erarbeitung von lokaler Chorliteratur treten wir mit einem lettischen Chor in Kontakt, führen interessante Diskussionen über das lettische Chorsingen und die chorische Stimmbildung, entdecken Rīga als Zentrum des Kulturlebens, lassen uns von der lettischen Küche verwöhnen und machen einen kleinen Abstecher an die Ostsee.

Bevor wir nach Rīga fliegen, gibt es drei obligatorische Intensivproben in der Schweiz - da werden die Stücke zusammengeführt, der Chorklang gebildet, stimmbildnerisch gearbeitet und geformt sowie wichtige Informationen zu der lettischen Singpraxis vermittelt. Wir werden an einem Gottesdienst in der grossen Sv. Pētera baznīca in Rīga singen und einen Teil unseres Repertoires am Bettagskonzert des CIS (ChöreInnerSchweiz) erklingen lassen.

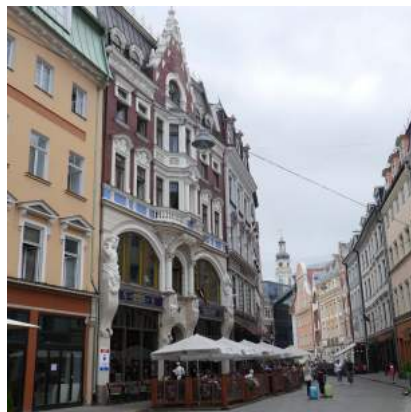
LITERATUR

Die Literatur umfasst vorwiegend profane Werke verschiedener Stilrichtungen der lettischen Chormusik - von traditioneller Folklore und spannenden Arrangements, über Songfestival-Evergreens, zu bekannten Līgo-Lieder (Johannisfest). Als akkustisches Mitbringsel bereiten wir auch vier schweizerische Werke vor. Ich schicke Ihnen gerne eine Hörprobe des gesamten Repertoires per Mail zu -> www.svendavidharry.com -> Kontakt

ZIELGRUPPE / VORAUSSETZUNGEN

Dieser Kurs richtet sich an versierte Laiensänger/innen, die in der Lage sind, Chorliteratur mit Hilfe von zur Verfügung gestellten Übefiles selbständig einzustudieren. Das Notenmaterial und die Übefiles werden frühzeitig zugeschickt, dass eine solide Erarbeitung des Repertoires möglich ist. Es gibt keine Altersbeschränkung. Alle Teilnehmer kriegen am Schluss eine Kursbestätigung in Form eines Zertifikats.

„Es war perfekt! Ich kann dich als Dirigenten, Stadtführer und musikalischen sowie touristischen Leiter wärmstens empfehlen“ (Judith)



KOSTEN

Die Kurskosten belaufen sich auf Fr. 1'950.- pro teilnehmende Person und beinhalten folgende Leistungen:

- Hin- und Rückflug (Zürich - Riga) mit Air Baltic
- Übernachtungen im Doppelzimmer und grosses Frühstücksbuffet im Hotel ****
- Begrüssungs-Apéro
- erstes und letztes Abendessen in traditionellem Lokal

- Vorbereitungsproben in der Schweiz (1 Ganztagsprobe, 2 Halbtagsproben)
- Chorproben in der lettischen Musikakademie in Rīga
- Einsingen und Auftritt im Gottesdienst in der Sv. Pētera baznīca in Vecrīga
- Probeshopitation bei lettischem Chor
- Kleiner Auftritt in der Schweiz am Chorverbandskonzert des CIS in Altdorf UR

- Stadtführung durch die Altstadt, Ausflug an die Ostsee (Jūrmala), Kulturabend
- kulinarische Empfehlungen und Restaurant-Reservierungen
- Kosten für öffentlichen Verkehr in Rīga (Flughafentransfer, Ausflüge)
- Ansprechperson beziehungsweise Reiseleitung vor Ort durch Sven-David Harry

- Einrichten und Bereitstellen des Notenmaterials und Übefiles
- Sprach-Kroki, Informationsschreiben zur Reise, Kursbestätigung (Zertifikat)
- Administrationskosten
- Proberaummieten in Lettland und in der Schweiz

Der Einzelzimmerzuschlag beträgt Fr. 300.- (bitte bei der Anmeldung vermerken)

KONTAKT UND ANMELDUNG

Info: macep@bluewin.ch (Music Academy Cultural Exchange Program) / +41 77 466 90 85

Anmeldungen sind spätestens bis zum **13. Januar 2019** über das Einschreibe-Tool auf <https://svendavidharry.com/anmeldung-riga-2019/> zu richten. Die Plätze sind limitiert. Die Reservationen werden nach Buchungseingang und Stimmenverteilung vorgenommen. Bitte beachten Sie, dass die definitive Teilnahme erst nach der Bezahlung der Kursgebühr gewährleistet ist.





DATEN UND PROGRAMMABLAUF (ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN)

- 5. Mai 19 Probesonntag (10:00 - 12:30 / 14:00 - 17:30) in der Schweiz, inklusive Unterricht über Lettlands Chortraditionen, Informationen zur Reise und Abschliessen von Reservationen und Anmeldungen
- 26. Mai 19 Probehalbttag (09:00 - 13:00) in der Schweiz
- 23. Juni 19 Probehalbttag (13:30 - 17:30) in Zürich, inkl. letzte Infos für die Reise
- 07. August 19 Flug nach Rīga, Einrichten im Hotel, Führung durch die Altstadt, Apéro, gemeinsames Abendessen mit traditionell-lettischer Live-Tanzmusik
- 08. August 19 Chorproben in der Musikakademie, Probeproposition bei lettischem Chor, Round table (Diskussionsrunde, offene Fragen), Kulturabend
- 09. August 19 Chorproben in der Musikakademie, Ausflug nach Jūrmala an die Ostsee und Abendessen in usbekischem Restaurant
- 10. August 19 Ausflug zu lokalem Markt, Chorproben in der Musikakademie
- 11. August 19 Singen in lettischem Gottesdienst, Kirchturmaussicht, Nachmittag zur freien Verfügung, Abschlussessen mit der ganzen Gruppe
- 12. August 19 Morgen zur freien Verfügung, allfällige Diskussionsrunden, Rückflug
- 15. Sept. 19 Auftritt am Verbandskonzert des CIS (ChöreInnerSchweiz) in Altdorf, anschliessend Zertifikatsübergabe

KÜNSTLERISCHE UND ORGANISATORISCHE LEITUNG

Sven-David Harry ist musikalischer Leiter von verschiedenen Chor- und Orchesterformationen. Regelmässig realisiert er interessante Projekte verschiedenster Stilrichtungen. Des Weiteren arbeitet er als Schulmusiker und Organist. Seine Ausbildung zum Dirigenten erlangte er an der Musikhochschule Luzern und an der ‚Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmija‘ in Rīga. Seine bereits durchgeführten Chorreisen nach Rīga (Lettland) und Uppsala (Schweden) generierten starkes, positives Echo.



Weiterführende Informationen finden Sie auf www.svendavidharry.com